

## Polish Blues Challenge

Regulamin i warunki koncertu finałowego.

### **I. KONCERT FINAŁOWY**

1. Koncert finałowy Polish Blues Challenge odbędzie się w dniu 5 listopada 2010 r. w T.B.King Blues Club & Restaurant we Włocławku
2. Początek koncertu godz. 18:00
3. Próba akustyczna godz. 16:00 (dla wszystkich uczestników).
4. Występy w koncercie finałowym oceniane są przez 6-cio osobowe jury. Oceny jury są ostateczne i nie podlegają reklamacjom.
5. Jeśli któryś z uczestników, zakwalifikowanych do FINAŁU zrezygnuje z udziału, w jego miejsce wchodzi następny uczestnik wg ilości uzyskanych w eliminacjach punktów.
6. Ogłoszenie wyników nastąpi po zakończeniu koncertu finałowego

### **II. WARUNKI TECHNICZNE**

1. Wszyscy wykonawcy biorący udział w koncercie grają na sprzęcie Klubu (perkusja Pearl Vision, wzmacniacz basowy Fender, wzmacniacz gitarowy Fender, pianino YAMAHA Grand Touch).
2. W przypadku, gdy istnieje konieczność skorzystania z dodatkowych wzmacniaczy (czy innego sprzętu) zostanie on ustawiony na scenie przed koncertem a właściciel zgadza się, aby – o ile będzie taka potrzeba - korzystali z niego wszyscy wykonawcy. Warunek ten jest identyczny z warunkami występu na International Blues Challenge i pozwala skrócić do minimum przerwy pomiędzy kolejnymi występami.

### **III. PROGRAM**

1. Każdy z wykonawców, zakwalifikowanych do FINAŁU, wykonuje program o długości 30 minut. Przekroczenie czasu będzie powodowało utratę 1 punktu za każdą pełną minutę poza regulaminowe 30. Dwie minuty i minutę przed końcem występu organizatorzy pokażą zespołowi planszę z napisem „ 2 minuty” i „1 minuta”.
2. Kolejność występów ustalona zostanie w drodze losowania, przy założeniu, że losowani będą na zmianę uczestnicy z kategorii „Zespół” i „solo/duo”.

### **IV. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Uczestnicy koncertu finałowego nie otrzymują honorariów za występ.
2. Organizatorzy konkursu zapewniają uczestnikom hotel w dniu występu + kolację + 2 napoje na osobę.
3. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.
4. Udział w koncercie finałowym nie jest obowiązkowy. Uczestnicy PBC którzy nie mogą wziąć udziału w finale mogą poinformować o tym Organizatorów w formie pisemnej (lub e-mailem) następnego dnia po ogłoszeniu wyników eliminacji. W takim przypadku uczestnik akceptuje warunek, że jego udział w konkursie będzie oceniony według wyników uzyskanych w eliminacjach, pomniejszonych o 1 punkt w każdej ocenianej przez jury kategorii.

5. Zwycięzcami w obu kategoriach zostają wykonawcy, którzy zdobyli największą ilość punktów. W przypadku remisu, decyduje losowanie.
6. W składzie zwycięzców w obu kategoriach nie mogą występować te same osoby. W przypadku gdy w wyniku oceny jury zdarzy się, że w obu kategoriach znajdzie się chociaż jeden ten sam wykonawca jest on zobowiązany zdecydować, w której kategorii chce jechać na IBC w Memphis, a na jego miejsce w drugiej kategorii wchodzi następny wykonawca (zgodnie ze zdobytą punktacją). Warunek ten wynika z regulaminu International Blues Challenge.

Komitet Organizacyjny P.B.C.